

115 學 年 度 第 一 學 期 教 學 計 畫 表 (1/2)

高一	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週 (期1)	第8週	第9週	第10週	第11週	第12週	第13週	第14週 (期2)	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週 (期末)	編訂者
國 文 補充教材	L1	L1+L2	L2	L3	L4	L4	複習	L5	L6	L6+L7	L7	L8	複習	複習	L9	L9+L10	L10	L11+ 論語選	論語選	複習	複習	黃國忠
英 文	L1	L1	L2	L2	L3	L3	Review	L4	L4	L4	L5	L5	L6	L6	L7	L7	L8	L8	L9	L9	Review	許瑛珍
數 學	單元1實數	單元1實數	單元2絕對值	單元2絕對值	單元3指數	單元4科學 記號與常用 對數	複習	單元5直線方 程式	單元5直線方 程式	單元6圓方程 式	單元6圓方程 式	單元7圓與直線 的關係	單元7圓與直 線的關係	複習	單元8多項式 的除法原理	單元8多項式 的除法原理	單元9一次與 二次函數	單元9一次與 二次函數	單元10三次 函數的圖形特 徵	單元11多項 式不等式	複習	黃義傑
物 理	1-1~1-2	1-3~1-4	2-1~2-2	2-3	3-1~3-2	3-3	3-3	3-4	3-5	4-1	4-2	4-3	4-4	4-5	5-1	5-2~5-3	5-4~6-1	6-2	6-3	6-4	複習	劉水清
化 學	1-1	1-1	1-2	1-2	1-3	1-4	複習	2-1	2-2	2-3	2-4	3-1	3-2	複習	3-2	3-3	3-4	3-5	4-1~4-2	4-3~4-4	複習	梁化舉
生 物	1-1細胞學說 的發展歷程	1-2細胞的構 造與功能	1-2細胞的構 造與功能	1-3細胞與能 量	1-4細胞分 裂	1-4細胞分 裂	2-1遺傳法則	2-1遺傳法則	2-1遺傳法則	2-2遺傳染色 體學說之發展 歷程	2-3遺傳物質	2-4基因轉殖及 其應用	3-1演化觀念 的發展	3-1演化觀念 的發展	3-2演化概念 對生物分類系 統的影像	3-2演化概念 對生物分類系 統的影像	探討活動1-1 顯微鏡下的世 界	探討活動1- 2~1-3 顯微測 量技術	探討活動2-1 D N A粗萃取	探討活動3- 1~3-2病毒	期末考	陳璿安
地球科學	1-1、2-3	2-3、2-2	2-2、2-4	2-4、2-1	2-1	2-1、1-1	1-2	4-1、4-2	4-2、4-3	4-3、4-4	6-1、6-2、5- 1	5-1、5-2	5-2、5-3、6- 3	3-1	3-2	3-2、3-3	6-4	6-4	7-1、7-2	7-2、7-3	期末考	姚登翔
公民與社會	課程介紹 / L1	L1	L1	L2	L2	L2 / 複習	期中考	L3	L3	L3	L3	L5	L5 / 複習	期中考	L4	L4	L4 / L6	L6	L7	L7 / 複習	期末考	陳品翰
歷 史	緒論	1-1	1-2	2-1	2-2	2-3	第一次期中考 試	3-1	3-2	3-2	4-1	4-2	4-3	第二次期中考 試	5-1	5-2	5-3	6-1	6-2	6-3	期末考	黃佳瑩
地 理	第一章	第二章	第一章	第二章	第二章	第三章	複習	第四章	第四章	第四章	第五章	第五章	第五章	複習	第六章	第六章	第六章	第六章	第七章	第七章	第七章	詹麗娟

高二	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週 (期1)	第8週	第9週	第10週	第11週	第12週	第13週	第14週 (期2)	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週 (期末)	編訂者
國 文 文化教材 補充教材	L.1	L.2	L.3	L.4	補充教材 L.1(自學)	複習	複習	L.5	L.6	L.7	L.8	補充教材L.2(自 學)	複習	複習	L.9	L.10	L.11	文教	補充教材 L.3、L.4(自 學)	複習	複習	周若珈
英 文	U1	U1	U2	U2	U3	U3	段考複習	U4	U4	U5	U5	U6	U6	段考複習	U7	U7	U8	U8	U9	U9	段考複習	林恩如
數 學A	1-1弧度量	1-2三角函數 的圖形	1-3常用的三 角函數公式	1-3~1-4	1-4正餘弦 疊合	1-4正餘弦 疊合	第一次期中考 試	2-1指數函數 及其圖形	2-1指數函數 及其圖形	2-2對數與對 數律	2-2對數與對 數律	2-3對數函數及 其圖形	2-3對數函數 及其圖形	第二次期中考	3-1平面向量 的表示法	3-1平面向量 的表示法	3-2平面向量 的內積	3-2平面向量 的內積	3-3面積與二 階行列式	3-3面積與二 階行列式	期末考	王珮紋
數 學B	1-1	1-1	1-2	1-2	1-2	複習	段考	2-1	2-1	2-2	2-2	2-3	2-3	段考	3-1	3-1	3-2	3-2	3-3	3-3	段考	林信志
物理	1-1	1-2	1-3	2-1~2-2	2-3~2-4	2-5~2-6	第一次期中考 複習	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1~4-2	4-3~4-4	第二次期中考 複習	4-5	4-6	5-1	5-2	5-3	5-4	期末考複習	江柔婷
化學	1-1化學反應 的限量試劑與 產率	1-1化學反應 的限量試劑與 反應、1-2各 種能量形式的 轉換	1-3反應熱的 特性與赫斯定 律	1-3反應熱的 特性與赫斯定 律	1-4莫耳燃 燒熱與莫耳 生成熱	1-4莫耳燃 燒熱與莫耳 生成熱	第一次期中考	2-1大氣的組 成與氣體的通 性	2-2氣體定律	2-2氣體定律	2-3理想氣體	2-3理想氣體	2-3理想氣體	第二次期中考	3-1物質的鑑 定與溶液	3-2蒸氣壓	3-3溶液的沸 點、凝固點及 滲透壓	3-3溶液的沸 點、凝固點及 滲透壓	3-4水溶液的 依數性	3-4水溶液的 依數性	高二期末考	程珮銜
生物	1-1	1-1	1-2	1-3	2-1	2-1	2-2	2-2	3-1	3-2	3-2	3-3	3-3-4-1	4-1	4-1	4-2	4-2	4-3	4-3	4-4	4-4	許曉菁
公民與社會	導論	L1	L1	L1	L2	L2	復習L 1 & L 2	L3	L3	L3	L4	L4	L4	復習L3&L4	L5	L5	L5	L6	L6	L6	期末考	林敏玲
歷史	緒論、Ch1-1 希臘文化	Ch1-1希臘、 羅馬文化	Ch1-2基督教 與中古歐洲	Ch1-3文藝復 興	Ch2-1宗教改 革到啟蒙運 動	Ch2-2政治與 經濟的新思 維	期中考、Ch3- 1伊斯蘭文化	Ch3-2伊斯蘭 與西方的互動	Ch4-1近代歐 洲的擴張	Ch4-2兩次世 界大戰	Ch4-2兩次世 界大戰	Ch4-3政治與反 殖民運動	Ch4-3政治與 反殖民運動	期中考、Ch5- 1冷戰局勢	Ch5-1冷戰局 勢	Ch5-2社會運 動與反戰	Ch5-2社會運 動與反戰	Ch6-1現代性 與現代文化	Ch6-2西方與 反西方	Ch6-3全球化 與多元化	期末考	劉柏均
地理	第一章 第一 節	第一章 第二 節	第一章 第三 節	第二章 第一 節	第二章 第 二節	第二章 第 三節	複習	第三章 第一 節和第二節	第三章 第二 節和第三節	第四章 第一 節和第二節	第四章 第二 節和第三節	第五章 第一節 和第二節	第五章 第二 節和第三節	複習	第六章 第一 節	第六章 第二 節	第六章 第三 節	第七章 第一 節	第七章 第二 節	第七章 第三 節	期末考	李靜霖

高三	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週 (期1)	第8週	第9週	第10週	第11週	第12週	第13週	第14週 (期2)	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週 (期末)	編訂者
國 文 補充教材	L1鴻門宴(自 學：太史公自 序)	L1鴻門宴、 L2勸和論	L2勸和論、 L3新詩選	L3新詩選	L9竹藪中	L9竹藪中、 複習	高三期中考	考卷檢討、 L5先秦韻文 選(蒹葭)	L5先秦韻文 選(漁父)、模 擬考	L5先秦韻文 選(漁父)、L7 在迷宮中仰望 星斗	L7在迷宮中 仰望星斗(自 學：關雎、碩 鼠、國殤)	L8馮諼客孟嘗 君(自學：蘭亭 集序)	L8馮諼客孟 嘗君、複習	高三期末考	考卷檢討、模 擬考	學測總複習	學測總複習	學測總複習	學測總複習	學測總複習	學測總複習	李總員
英 文	B5L1	B5L1	B5L1~B5L2	B5L2	B5L2	B5L2	B5L2 + B5L4	B5L4	B5L4	B5L4	B5L4	B5L5	B5L5	B5L5	Review	Review	Review	Review	Review	Review	Review	李孟珊
數學乙	1-1	1-1	1-2	1-2	1-3	1-3	2-1	2-1	2-1	2-1	2-2	2-2	2-2	3-1	3-1	3-1	3-2	3-2	3-2	3-2	複習	李炳浩
數學甲	1-1	1-2	1-3	1-3	1-4	1-4	複習	2-1	2-1	2-2	2-2	2-2	複習	複習	3-1	3-1	3-1	3-2	3-2	複習	複習	洪靖凱
物 理	波的反射與透 射、波的疊加 原理與駐波	惠更斯原理、 水波	實驗:水波槽實 驗	聲波的傳播	管弦樂器的 物理	聲音的共振	實驗:氣柱的 共鳴	光的反射與折 射	光的全反射	透鏡的原理及 應用	實驗:折射率的 測定、薄透鏡 的成像	光的波動說	光的干涉	光的繞射	實驗:干涉與繞 射	1-1 電荷與庫 侖定律	1-2 電場與電 力線	1-3 電位能與 電位	複習考	複習考	複習考	林子傑
化 學	選化三1-1	選化三1-2	選化三1-3	選化三1-3	選化三2-1	選化三2-2	選化三3-1	選化三3-2	選化三3-3	選化三3-4	選化三3-5	選化三3-5	選化三3-6	選化三3-6	選化四1-1	選化四1-2~ 1-3	選化四1-4	選化四1-4	選化四1-4	選化四1-4	選化四1-5	李宜潤
生 物	1-1	1-1	1-2	1-3	2-1	2-1	2-2	2-2	2-3	2-3	3-1	3-2	3-3	3-4	3-4	3-5	3-5	3-6	3-6	3-6	複習	郭昭志
地 科	天文學	天文學	天文學	地質學	地質學	地質學	地質學	地質學	大氣學	大氣學	大氣學	大氣學	海洋學	海洋學	海洋學	海洋學	氣候變遷	氣候變遷	氣候變遷	氣候變遷	總複習	姚登翔
現代社會與經濟	1	1	2	2	3	3	複習	4	4	5	5	6	6	複習	複習	複習	複習	複習	複習	複習	複習	賴綉妮
歷 史	1-1 原住民的 傳統文化	1-2 從互動到 殖民、1-3 權 利復振運動	2-1 北美地區 的殖民	2-2 國際移民 潮與多元族群 社會	3-1 性別角 色如何形塑?	3-2 婚姻與 家庭變遷	3-3 歷史上的 宗教與性別	4-1 歷史中的 女性領袖	4-2 國族主義 下的女性	4-3 女性權益 的提升與性別 平等運動的發 展	5-1 戰爭的殺 戮及其影響、 5-2戰爭宣傳的 操作	5-3 戰爭的創傷 與集體記憶	6-1 現代的國 家暴力	6-2轉型正義的 追求與反思	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	周昇鋒
地 理	Ch1	Ch1	Ch1	Ch2	Ch2	Ch3	Ch3	Ch4	Ch4	Ch5	Ch5	Ch6	Ch6	Ch6	複習	複習	複習	複習	複習	複習	複習	廖曉珍

115 學 年 度 第 一 學 期 教 學 計 畫 表 (2/2)

高一	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週 (期1)	第8週	第9週	第10週	第11週	第12週	第13週	第14週 (期2)	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週 (期末)	編訂者
閩南語文	課程簡介	L1小王子(節錄)	L1小王子(節錄)	L1小王子(節錄)	L1小王子(節錄)	L2三百冬臺灣文學審美觀點的變化	L2三百冬臺灣文學審美觀點的變化	L2三百冬臺灣文學審美觀點的變化	L2三百冬臺灣文學審美觀點的變化	L2三百冬臺灣文學審美觀點的變化	L3現代詩選	L3現代詩選	L3現代詩選	L5看無對敵的戰爭--速記福島景緻	L5看無對敵的戰爭--速記福島景緻	L5看無對敵的戰爭--速記福島景緻	L5看無對敵的戰爭--速記福島景緻	朗讀測驗	朗讀測驗	朗讀測驗	朗讀測驗	林明憲
音 樂	單元一之一	單元一之二	單元一之三	單元一之四	單元一之五	單元二之一	單元二之二	單元二之三	單元二之四	單元二之五	木箱鼓一	木箱鼓二	木箱鼓三	木箱鼓四	指揮一	指揮二	指揮三	指揮四	實作評量一	實作評量二	實作評量三	李翠玲
美 術		解說學期規劃、分組討論	圖像溝通挑戰、小組報告、課本第一章	第一章	第一章	創作課程	創作課程	第二章	第二章	創作課程	第三章	第三章	創作課程	第四章	第四章	創作課程	第五章	第五章	創作課程	創作課程	作品發表	曾若華
家 政	課程介紹.分組.打掃.清點器材	第一章家庭資源(人力及物力)分組討論及發表	一、家庭資源(整理及收納:數位融入)	二、家人關係三、家庭衝突與勒:情境劇發表(分組)	四、性別的人我關係五、擇偶與婚姻	六、服飾計畫(服裝畫)	七、服飾管理(縫紉):基本縫一	七、服飾管理(縫紉):刺繡	七、服飾管理(縫紉):設計作品	七、服飾管理(縫紉):設計作品	七、服飾管理(飾品):日本冷瓷花(玫瑰、五瓣花及葉片翻模)	七、服飾管理(飾品):上色及風乾(花心)	七、服飾管理(飾品):玫瑰組合	七、服飾管理(飾品):小花及緞帶組合	七、服飾管理(飾品):配飾組合	八、各生命階段的飲食原則及營養需求:卡路里計算	食物製備:小西點製作	食物製備:刀工練習、涼拌菜、果乾製作	用餐禮儀:西餐(各式義大利麵及濃湯或披薩製作)	專題製作	期末考試(數位融入)	傅炫淇
生活科技	第一章 科技的本質	第一章 科技的本質	第二章 科技的本質	第二章 科技的本質	第二章 科技的本質	第二章 科技的本質	第二章 科技的本質	第三章 結構的設計與應用	第三章 結構的設計與應用	第三章 結構的設計與應用	第四章 機構	第四章 機構	第四章 機構	第四章 機構	第五章 機電整合與控制	第五章 機電整合與控制	第五章 機電整合與控制	第五章 機電整合與控制	第五章 機電整合與控制	第五章 機電整合與控制	第五章 機電整合與控制	吳政憲
體 育	排球	排球	適能體	籃球	游泳	游泳	游泳	羽球	適能體	游泳	籃球	足壘	羽球	田徑	田徑運動會	排球	飛盤	籃球	桌球	排球	測驗週	廖哲毅

高二	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週 (期1)	第8週	第9週	第10週	第11週	第12週	第13週	第14週 (期2)	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週 (期末)	編訂者
音 樂	音樂劇一	鍵盤一	音樂劇二	鍵盤二	音樂劇三	鍵盤三	音樂劇四	鍵盤四	音樂劇五	鍵盤五	台灣流行音樂史一	鍵盤六	台灣流行音樂史二	鍵盤七	台灣流行音樂史三	鍵盤八	台灣流行音樂史四	實作練習一	實作練習二	評量一	評量二	李翠玲
美 術	課程介紹與視覺素養導入：建立「觀看—解讀—轉譯—創作—展示」學習架構。〔第1章、1-1〕圖像傳達與視覺轉譯：以《Scent of Orchids》分析具象、抽象、符號、色彩與多元媒材。〔1-1、1-2〕	符號與自我表徵：以文字、物件、色彩、身體局部與圖像符號發展創作草圖。〔1-3、2-3〕	符號與自我表徵：以文字、物件、色彩、身體局部與圖像符號發展創作草圖。〔1-3、2-3〕	小作品《我的圖像符號》製作（一）：將個人特質轉譯為視覺形式。〔2-3〕	小作品《我的圖像符號》製作（二）：完成作品並進行觀看、分享與創作反思。〔2-3〕	小作品《我的圖像符號》製作（二）：完成作品並進行觀看、分享與創作反思。〔2-3〕	第一次期中考試	藝術與再詮釋：認識藝術作品中的傳承、轉化與再創造。〔2-1、2-3〕	藝術與生活文化：從日常、地方與文化環境尋找創作題材。〔2-2、3-1〕	大作品《重新看見__》選題：從題材發展創作主題與核心概念。〔3-1、3-2〕	視覺研究與創作發展：蒐集資料、建立視覺方向與構圖。〔2-3、3-2〕	媒材與構圖實驗：比較繪畫、攝影、拼貼、數位及複合媒材表現。〔3-3〕	大作品製作（一）：確認構圖、媒材與視覺焦點，開始作品實作。〔第3章創作活動〕	高二期中考	作品進度檢核、草圖修正與個別創作回饋。〔第2、3章統整〕	大作品製作（二）：調整構圖、色彩、空間與媒材關係。〔2-2、2-3〕	作品中途評析：透過同儕觀看與視覺證據分析，提出修改方向。〔1-2、1-3〕	大作品製作（三）：依回饋修正並深化主題與視覺表現。〔2-3、第3章〕	作品完成與創作論述：作品命名、創作理念與媒材說明。〔4-1〕展示與策展規劃：認識作品配置、觀看動線與展覽敘事。〔4-1、4-2〕	期末作品發表：完成作品展示、口頭發表與同儕觀展回饋。〔4-2、4-3〕學期成果統整：回顧觀看、創作與展示歷程，完成自我評量。〔第4章統整〕	期末考+休業式	洪于茹
健康護理	健康生活探訪	健康生活型態	健康自主管理	青少年常見身體健康問題及其保健	飲食趨勢與健康體位管理	飲食趨勢與健康體位管理	全球急性病的防治策略	疾病照護與自主管理	全球慢性病的防治策略	疾病與飲食管理	健康老化、高齡、長期照護與安寧療護	常見急症處理技能	常見急症處理技能	常見急症處理技能	常見急症處理技能	事故傷害處理	事故傷害處理	職業安全	職業安全	考前複習及期末考	期末考	顏素卿
進階程式設計	開學	課程介紹、基本語法	輸入輸出、運算	輸入輸出練習	條件判斷	條件判斷練習2	條件判斷練習1	條件判斷練習2	while迴圈	while迴圈練習1	while迴圈練習2	for迴圈	for迴圈練習1	for迴圈練習2	for迴圈練習3	break、countinue	一維陣列	一維陣列練習1	一維陣列練習2	上機考	重點整理	期末
資訊科技	課程介紹、數字系統	基本語法、輸入輸出	運算、輸入輸出練習	條件判斷	條件判斷練習1	條件判斷練習2	while迴圈	while迴圈練習1	while迴圈練習2	for迴圈	for迴圈練習1	for迴圈練習2	for迴圈練習3	break、countinue	一維陣列	一維陣列練習1	一維陣列練習2	一維陣列練習3	上機考	重點整理	期末	王婷誼
體 育	籃球	羽球	游泳	游泳	體適能	體適能	籃球	排球	游泳	體適能	羽球	飛盤	足壘	田徑	田徑運動會	籃球	籃球	桌球	足壘	排球	測驗週	廖哲毅

高三	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週 (期1)	第8週	第9週	第10週	第11週	第12週	第13週	第14週 (期2)	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週 (期末)	編訂者
藝術生活	複習考；影像藝術導論：進入影像的世界	攝影基本語言：景別與觀看範圍、角度與觀看位置	攝影中的光線與視覺效果：概念攝影與影像表意	場面調度：畫面中的人物、物件與空間	聲音與影像的關係	剪輯、時間與敘事資訊	動畫藝術與影像創造	影像、觀點與社會表達	第四章統整：從觀看影像到分析影像（p.122–155統整）	學期作品與學習歷程統整	生活科技與互動設計（第五章）	科技・生命・創作——AI藝術	多媒體與感官經驗	高三期末考試	學習總回顧（第四章）	學習總回顧（第五章）	個別面談（課堂筆記+口試）	個別面談（課堂筆記+口試）	進階學習之作品討論（個人）	進階學習之作品討論（個人）	休業式	洪于茹
生涯規畫	第1章第1節	第1章第2節	第2章第1節	第2章第2節	第2章第3節	第3章第1節	第3章第2節	第4章第1節	第4章第2節	第4章第2節	第4章第3節	第5章第1節	第5章第1節	第5章第2節	第5章第2節	第6章第1節	第6章第1節	第6章第2節	第7章第1節	第7章第2節	第7章第2節	李維純
表達力訓練	CH1-1	CH1-2	CH2-1	CH2-2	CH2-3	CH2-4	期中考	練習2-1、2-2、2-3、2-4	CH3-1	CH3-2	練習3-1、3-2	CH4-1	CH4-2	期末考	CH4-3練習4-1、4-2、4-3	CH5-1	CH5-2	練習5-1、5-2	實戰演練模擬	實戰演練模擬	實戰演練模擬	李維純
體 育	籃球	籃球	體適能	羽球	游泳	游泳	游泳	排球	排球	游泳	體適能	羽球	飛盤	田徑	田徑運動會	籃球	排球	排球	桌球	足壘	測驗週	廖哲毅
全民國防教育	1-1第一節 國家的概念與意識	1-1第二節 國家安全的定義與重要性	1-2第一節 全民國防的定義與功能	1-2第二節 全民國防教育的理念與發展	1-2第三節 各國實踐全民國防的具體作為	1-2第四節 我國的全民國防實踐	2-1第一節 全球安全情勢概況	2-1第一節 全球安全情勢概況	2-1第二節 兩岸關係的安全情勢與發展	2-1第二節 兩岸關係的安全情勢與發展	2-1第二節 兩岸關係的安全情勢與發展	2-2第一節 我國的軍事地緣價值	2-2第二節 我國的海洋利益與權利	2-2第三節 我國的國家安全策略	2-2第三節 我國的國家安全策略	3-1第一節 國防政策概述	3-1第二節 我國國防組織與兵力結構	3-2第一節 我國國防戰略與戰力報告	3-2第二節 軍民通用科技與資通訊安全	3-2第二節 軍民通用科技與資通訊安全	3-2第二節 軍民通用科技與資通訊安全	洪曼輓